

# Défilé Biennale 2020

## « Wata »



### Merci de bien vouloir nous retourner ce document :

- Par voie postale à **La Fabrique, 178 impasse du Pré de la Barre - 38440 St Jean de Bournay** – Au dos de votre courrier merci de bien vouloir mentionner **« inscription biennale »**.
- Ou par mail à [biennale@jaspir.com](mailto:biennale@jaspir.com) dans une version numérisée au format PDF. Merci de bien vouloir indiquer **Inscription Biennale « votre nom »** en objet de votre mail

Pour des raison d'assurance, l'adhésion est obligatoire et le montant est libre (0 € possible). Pour tout montant supérieur à 0 € nous vous prions de bien vouloir joindre à votre courrier le règlement par chèque à l'ordre de **« La Fabrique Jaspir »**.



## Inscription au défilé de la Biennale de la danse "Wata"

Inscription au défilé de la Biennale de la danse 2020.

Chorégraphie Bouba Landrille Tchouda, Cie Malka. Opérateur Jaspir.

Sur les Communautés de Communes : Entre Bièvre et Rhône Communauté de Communes,  
Bièvre Isère Communauté, Communauté de communes Bièvre Est.

---

**Adresse e-mail** .....

**Civilité**

- M.
- Mme.

**Prénom** .....

**Nom** .....

**Adresse :**

.....  
.....

**Code Postal**.....

**Ville** .....

**Quelle est votre activité actuelle**

- En activité
- En études
- Sans emploi
- Retraité(e)

**Téléphone** .....

**Age (Minimum 10 ans)** .....

**Pour les mineurs, Nom et Prénom du/de la responsable légal(e)**

.....  
.....

**J'autorise l'enfant dont je suis le/la représentant(e) légal(e) à participer à la Biennale de la danse et aux activités liées**

- Oui

**Numéro à appeler en cas d'urgence .....**

**Sur quel territoire souhaitez-vous participer ?**

- Entre Bièvre et Rhône Communautés de communes  
 Bièvre Isère Communauté  
 Communauté de communes Bièvre Est

**Avez-vous déjà participé à la Biennale de la Danse de Lyon ?**

- Oui  
 Non

**Si oui, à combien d'édition avez-vous participez (y compris celle de 2020)?**

.....

**Type de participation envisagée pour le défilé de la Biennale de la danse "Wata"**

- Danse  
 Cirque  
 Musique  
 Décors  
 Costumes  
 Photo/Vidéo  
 Autres (logistique, transport, catering)

**Taille de vêtement pour les costumes**

-----

**Avez-vous un moyen de locomotion ?**

- Oui  
 Non

**Acceptez-vous de faire du covoiturage?**

- Oui  
 Non

**Si oui, acceptez-vous que nous communiquions votre email aux autres participants afin de vous organiser ?**

- Oui
- Non

**Autres informations (allergie, régime alimentaire, problème de santé à prendre en compte, instrument de musique joué si vous vous inscrivez en musique...)**

-----  
-----

**Commentaire libre**

-----  
-----  
-----

**Engagement**

Je m'engage à suivre l'intégralité du projet de défilé de la Biennale de la Danse "Wata" (2 répétitions par mois de janvier à juillet 2020, répétitions générales, défilé le dimanche 13 septembre 2020 à Lyon)

- Oui

**Autres Conditions**

Pour participer vous devez accepter les conditions suivantes :

- Accepter de recevoir les informations de Jaspir concernant le défilé de la Biennale de la Danse,
- Autoriser Jaspir à communiquer vos informations à la Biennale de la Danse
- S'engager à remplir le formulaire de cession des droits à l'image qui me sera remis suite à mon inscription,
- Adhérer à Jaspir (Prix libre)

- J'accepte les conditions de participation à la biennale de la danse

**Montant de l'adhésion (prix libre à partir de 0€) .....**

**Acceptez-vous de recevoir la newsletter de Jaspir ?**

- Oui
- Non

**Fait le :** \_\_\_\_\_ **à :** \_\_\_\_\_

**Signature du participant ou du représentant légal**

## Le Défilé 2020 Formulaire de cession participants

**Opérateur** La Fabrique Jaspir

A l'occasion du Défilé 2020 organisé par la Biennale de Lyon

Je soussigné(e) .....

domicilié(e).....

représentant et responsable légal de mon enfant mineur (nom, prénom, âge de l'enfant) :

.....

cède gracieusement le droit de représentation et de reproduction de mon/son image et de mon/son travail chorégraphique (répétitions, ateliers, chorégraphie, Défilé...) à **La Fabrique Jaspir**, à la **Biennale de Lyon** et à ses partenaires en vue des exploitations par la Biennale de Lyon ou par l'intermédiaire d'un tiers précisées ci-après :

- pour toute diffusion par tout moyen actuel ou à venir notamment visuel, télévisuel, audio, numérique, de presse (notamment audiovisuelle, écrite, web), Internet (sites Internet de la Biennale et de la Fabrique Jaspir, site d'iconographie de la Biennale, sites de réseaux sociaux tels que Facebook, et de partage tels que Dailymotion) et sur tout support de reproduction actuel ou à venir, notamment sur support papier (catalogue, documents de communication), support numérique, DVD, digital, photographies, sur Internet (sites Internet de la Biennale, site d'iconographie de la Biennale, sites de réseaux sociaux et de partage), pour tous types de presse... Cette autorisation vaut pour les besoins de communication, de promotion et de publicité de La Fabrique Jaspir, de la Biennale et de ses partenaires.

Plus particulièrement, je cède gracieusement à tout média visuel partenaire officiel de la Biennale de Lyon, le droit de capter mon/son image et mon/son travail chorégraphique, lors du Défilé précité :

- pour une diffusion régionale et/ou nationale, en direct et/ou en différé, par Internet  
- pour la reproduction et la diffusion du Défilé sur Internet, avec téléchargement possible, où sera présenté le travail de l'ensemble des groupes du Défilé.

Enfin, je cède gracieusement à la Biennale de Lyon et à la Fabrique Jaspir le droit d'utiliser les photographies prises par le(s) photographe(s) de la Biennale pendant la préparation du Défilé (répétitions, ateliers, répétitions générales...) et celles prises le jour du Défilé, dans le but d'éditer et vendre, le cas échéant, un livre sur le Défilé.

Les présentes cessions valent pour le monde entier (notamment Internet) et pour la durée des droits d'auteur.

Fait à ....., le..... pour valoir ce que de droit.

*SIGNATURE (du représentant légal pour les mineurs)*

Ce document une fois rempli devra être remis à votre opérateur qui fera ensuite passer l'ensemble des formulaires à la Biennale de Lyon. Merci.